

Ausschreibung und Informationen

zum Ausstellungsprojekt »Die Energie des Lichts« vom 25.8. bis 19.11.2023 im Künstlerverein Walkmühle, Wiesbaden.

Seit 2004 zeigt der Künstlerverein Walkmühle in Wiesbaden regelmäßig thematische Ausstellungen mit internationaler Besetzung. Ein besonderer inhaltlicher Fokus unseres Ausstellungsprogrammes liegt auf Themen mit gesellschaftlicher Relevanz. So wurden im Künstlerverein beispielsweise den Themen Idyll, Heimat, Fliehen und Flüchtlinge, Reichtum, Pubertät, Körperkult, dem Jung- bzw. Altsein, dem Thema Natur und Klima und zuletzt dem Phänomen der Angst eigene Gruppenausstellungen gewidmet.

Vom 25. August bis 19. November 2023 wird im Künstlerverein Walkmühle nun eine Ausstellung zum Thema Licht ausgerichtet. Aus diesem Anlass veranstaltet der Künstlerverein eine Ausschreibung zur Ausstellungsteilnahme für alle interessierten Künstlerinnen und Künstler.

Kurator der Ausstellung:

Kuratiert wird die Ausstellung durch den Künstler Axel Schweppe. Er hat in den vergangenen Jahren bereits mehrfach Ausstellungsprojekte für den Künstlerverein Walkmühle realisiert.

Informationen zum Ausstellungsort und Termine:

Für die gesamte Veranstaltung stehen in der Walkmühle Wiesbaden Ausstellungsflächen von etwa 460 qm zur Verfügung. Die Räumlichkeiten erlauben es, auch Installationen in akustisch und optisch unabhängigen Umgebungen zu präsentieren. Nach Rücksprache können eventuell auch Außenbereiche mit einbezogen werden. Informationen (Bilder und Pläne) zu den Ausstellungsräumlichkeiten stehen auf unserer Webseite www.walkmuehle.net zur Ansicht bzw. zum Download zur Verfügung (Unter dem Menüpunkt: Veranstaltungen -> Veranstaltungsräume). Zur Ausstellung wird ein Katalog erscheinen.

Einsendeschluss für die Bewerbung zur Teilnahme: 30. April 2023

Eröffnung der Ausstellung: Freitag, 25. August 2023

Ausstellungsdauer: Bis Sonntag, 19. November 2023

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte per E-Mail an a.schweppe@walkmuehle.net

Auf den Folgeseiten finden Sie:

- Informationen zum Ausstellungsthema
- Bedingungen zur Teilnahme an der Ausschreibung
- Bewerbungsbogen

Die Energie des Lichts

Kurzexposé zur Ausstellung im Künstlerverein Walkmühle vom 25.8. bis 19.11.2023

Licht fasziniert seit langem Künstler*innen und beeinflusst ihre Werkprozesse. Sei es mit klassischen Mitteln der Malerei, Zeichnung und Bildhauerei oder unter Verwendung neuester technologischer Möglichkeiten.

Als essentielles Element der Kunst erscheint es vor dem Hintergrund der aktuellen Energiekrise buchstäblich in neuem Licht. Wir möchten mit dieser thematischen Ausstellung das Licht sowohl als Element der Kunst als auch als Weg aus den globalen Krisen der Naturzerstörung, Erderwärmung und unserer Energieabhängigkeit von diktatorisch regierten Ländern begreifen.

Lange Zeit erfolgte die Energieversorgung aus den dunklen Tiefen der Erde – in Form von Kohle, Öl und Gas. Zukunftsweisende Technologien nutzen die Energie des Lichts direkter. Mit thermischen und photovoltaischen Solarzellen, organischen Solarzellen, Solarwärmekraftwerken, der Erforschung von Verfahren zur Nutzung der Photosynthese und anderen, wenden sich Forschung und Ingenieurskunst vermehrt direkt dem Licht und der Energie der Sonne zu.

Für die Ausstellung suchen wir Arbeiten

- die neue Technologien zur Energieversorgung künstlerisch einsetzen
 - Werke, deren zentrales Gestaltungsmittel Licht ist, in Malerei, Zeichnung, Skulptur
 - Lichtkunst (Installationen und Projektionen) unter Verwendung technischer Mittel.
- In begrenztem Umfang sind ggfs. auch Außeninstallationen möglich.

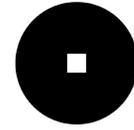
Die Ausstellung wird ergänzt durch Vorträge, Performances und Konzerte.

Ein Bereich wird für partizipative Experimente mit Solarzellen eingerichtet. Hier reicht die spielerische Erkundung künstlerischer Gestaltungsmöglichkeiten in die Bereiche Klangkunst, Kinetische Kunst und Lichtkunst hinein.

Vom Lichteinfall des Pantheon bis zu den Installationen von James Turrell, von der Lichtmalerei der Impressionisten bis zur Lichtkunst der Gegenwart: Lichtstrahlen bündeln sich heute im Brennpunkt technologischer, menschlicher und künstlerischer Fragen und Lösungen. Der Künstlerverein Walkmühle möchte mit seiner Ausstellung „Die Energie des Lichts“ einen Beitrag zu diesem Thema leisten, das unter gesellschaftlichen, technologischen, nachhaltigen und künstlerisch-ästhetischen Aspekten relevante Impulse für unsere Zukunft bereithält.

Zu diesem Zweck veranstaltet der Künstlerverein Walkmühle für Künstlerinnen und Künstler eine Ausschreibung zur Teilnahme.

Die folgenden Seiten enthalten die Bewerbungs- und –Teilnahmebedingungen. Einsendeschluss für Bewerbungen ist der 30. April 2023.



Teilnahmebedingungen

Zur Bewerbung zugelassen sind Künstler/Künstlerinnen ohne Altersbeschränkung aus dem In- und Ausland aus allen Kunstsparten. Sie können sich mit bis zu drei konkreten Arbeiten/Projekten bzw. Serien für die Ausstellungsteilnahme bewerben. Die vorgeschlagenen Arbeiten/Projekte müssen einen eindeutigen Bezug zum Ausstellungsthema aufweisen. Mit einer Bewerbung erklären Sie sich ausdrücklich mit den folgenden Teilnahmebedingungen einverstanden:

Bewerbungsunterlagen:

Bewerbungen sind nur in schriftlicher Form möglich. Bewerbungen per Email werden nicht berücksichtigt. Als Bewerbungsunterlagen sind **bis spätestens 30. April 2023** (Poststempel) einzureichen:

- Der ausgefüllte Bewerbungsbogen
- Konkrete Vorschläge für Arbeiten (pro Bewerber maximal 3 Arbeiten oder Serien), die in der Ausstellung gezeigt werden sollen.
- Kurzvita und wichtigste Ausstellungsteilnahmen auf einer DIN-A4 Seite mit max. 40 Zeilen à 90 Zeichen (incl. Leerzeichen).
- Arbeitsproben: Kataloge (maximal zwei) und/oder Fotos bis max. 20 x 30 cm (keine Originale, Dias, Negative oder Datenträger). Für Performer/Klang- und Videokünstler: USB-Stick mit mp3/mp4-Datei(en) mit insgesamt maximal 15 Min. Spieldauer oder ein Streaming-Link zu entsprechenden Werken (z.B. Vimeo o.ä.).
- Ein adressierter, ausreichend großer und frankierter Briefumschlag zur Rücksendung der Bewerbungsunterlagen (falls eine Rücksendung erfolgen soll).

Unvollständige Bewerbungen oder solche, die den genannten inhaltlichen Kriterien nicht entsprechen, können leider nicht berücksichtigt werden. Nach der Jurierung durch das Kuratorium erfolgt eine Rücksendung der Bewerbungsunterlagen nur im Fall, daß der Bewerbung ein entsprechender Rücksendeumschlag beigelegt wurde. Für die eingesandten Unterlagen wird keinerlei Haftung übernommen.

Über den Eingang der Bewerbungsunterlagen ergeht kein gesonderter Bescheid. Die Entscheidung über eine Teilnahme fällt voraussichtlich Ende Mai 2023. Die Entscheidung wird schriftlich mitgeteilt und enthält keine inhaltliche Begründung. Wir bitten von telefonischen oder schriftlichen Anfragen zum Entscheidungsergebnis abzusehen.

Die Bewerbungsunterlagen der zur Ausstellung zugelassenen TeilnehmerInnen werden vom Künstlerverein einbehalten. Die Bewerber erklären mit der Einsendung ihrer Bewerbung, dass sie persönliche Urheber der eingesandten/vorgeschlagenen Arbeiten/Konzepte sind, und dass durch eine Präsentation der Werke im Rahmen der Ausstellung und der begleitenden Öffentlichkeitsarbeit keine Rechte Dritter verletzt werden.

Honorare, Zuschüsse, Transporte, Versicherung, Auf- und Abbau:

Im Falle der Teilnahme an der Ausstellung erklären sich die BewerberInnen mit der honorarfreien Nutzung ihrer eingereichten Arbeiten zum Zwecke einer umfassenden Presse- und Öffentlichkeitsarbeit zur Ausstellung in gedruckter und auch digitaler Form einverstanden.

Im Falle einer Veräußerung von Exponaten während der Ausstellung erhebt der Veranstalter Anspruch auf 35% Provision des Verkaufserlöses. Dies gilt auch, wenn die Bewerbung in Vertretung durch eine Galerie erfolgt.

Finanzielle Zuschüsse zu den eingereichten Projekten können in der Regel nicht gewährt werden. Ausnahmen sind gesondert zu beantragen und durch einen detaillierten Kostenplan zu ergänzen.

Die Aussteller sind – sofern nicht ausdrücklich Anderes vereinbart wurde – für die Ein- und Rücksendung bzw. für den An- und Abtransport ihrer Werke selbst verantwortlich. Umfangreiche Installationen müssen von den Bewerbern selbst auf- und abgebaut werden. Versicherungsschutz seitens des Künstlervereins besteht nur für die vom Kuratorium angeforderten Werke und nur für die Dauer der Ausstellung.

Einsendung der Bewerbung und Einsendeschluss:

Bitte senden Sie den beiliegenden Bewerbungsbogen und Ihre Unterlagen ausschließlich per Briefpost bis spätestens 30.04.2023 (Poststempel) an folgende Adresse:

Axel Schweppe
Martinsfeld 20
50676 Köln

Bitte beachten: Senden Sie die Unterlagen mit der normalen Post. Einschreibesendungen werden NICHT angenommen!

Bewerbungsbogen zur Teilnahme

am Ausstellungsprojekt "Die Energie des Lichts", Künstlerverein Walkmühle 2023

BewerberIn / Kontaktinformationen	
Name, Vorname	Webseite (sofern vorhanden)
Adresse (Straße, Hausnummer, PLZ, Stadt, ggfs. Land)	
Telefon/Mobiltelefon	Email
Künstlerische Sparte	Geburtsdatum

Bitte ankreuzen:

Kurzvita incl. Ausstellungsverzeichnis liegen bei (DIN-A4 mit max. 40 Zeilen à 90 Zeichen incl. Leerzeichen)

Arbeitsproben liegen bei, z.B. Katalog(e) und/oder Fotos bis max. DIN-A4 (Keine Dias, Negative oder Datenträger). Bitte **keine Originale** einsenden! Für Performer/Klang-/Videokünstler: Bitte einen USB-Stick mit mp3 oder mp4 Datei(en) einsenden. (Insgesamt max 15 Min. Spielzeit).

Ein adressierter, ausreichend großer und vorfrankierter Umschlag für eine Rücksendung liegt bei.

Konkrete Vorschläge für auszustellende Arbeiten (Bis zu drei Arbeiten/Serien)			
1	Titel	Urheber (sofern abweichend)	Entstehungsjahr
	Maße in cm (Video: Länge in Min.)	Technik	Verkaufswert in €
	Ergänzende Informationen (oder falls der Platz hier nicht ausreicht) bitte auf einem gesonderten Blatt beifügen.		
2	Titel	Urheber (sofern abweichend)	Entstehungsjahr
	Maße in cm (Video: Länge in Min.)	Technik	Verkaufswert in €
	Ergänzende Informationen (oder falls der Platz hier nicht ausreicht) bitte auf einem gesonderten Blatt beifügen.		
3	Titel	Urheber (sofern abweichend)	Entstehungsjahr
	Maße in cm (Video: Länge in Min.)	Technik	Verkaufswert in €
	Ergänzende Informationen (oder falls der Platz hier nicht ausreicht) bitte auf einem gesonderten Blatt beifügen.		

Bitte legen Sie den konkreten Vorschlägen Anschauungsmaterial bei und ordnen Sie dieses den Vorschlägen zu.

Bitte ankreuzen und unterschreiben:

Ich habe die Teilnahmebedingungen gelesen und erkläre mich ausdrücklich mit ihnen einverstanden

Datum und Unterschrift